

# YATOかわら版

500年の  
Commonを  
考える



第4号 2020年9月

発行  
YATOプロジェクト事務局  
東京都町田市忠生2-5-3  
<https://yato500.net>

## ただお忠生のはなし

### 坂道

話を聞いた人・中学校の先生 牧野朝輝さん(36歳)

このあたりに坂道が多いなって気がついたら、大人になってからです。他の地域に行ったら、道がものすごく平らで、坂道が少ないことに驚きました。

僕にとって、上ったら下がる、下がったら上る、の繰り返しが日常でした。だから行きが下り坂で楽でも、「帰りは上り坂だな」って考えたり、逆に、行きが上り坂のときは、「帰りは楽だな」って思ったり。僕が小さい頃は、電動自転車がなかったから自転車は自分の力でこいでいました。平ら

な道は楽

だろうな

と思いま

すが、ち

よつとふ

わふわし

た気持ち

にもなり

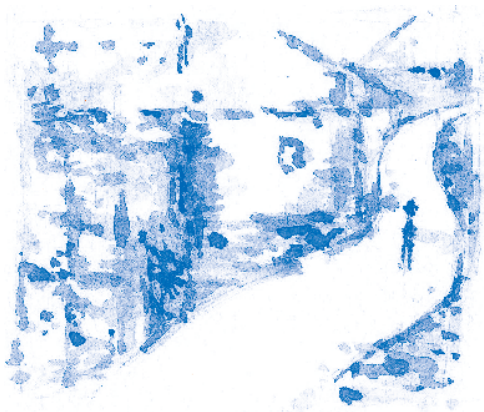
ます。ア

ップダウ

ンがないと、

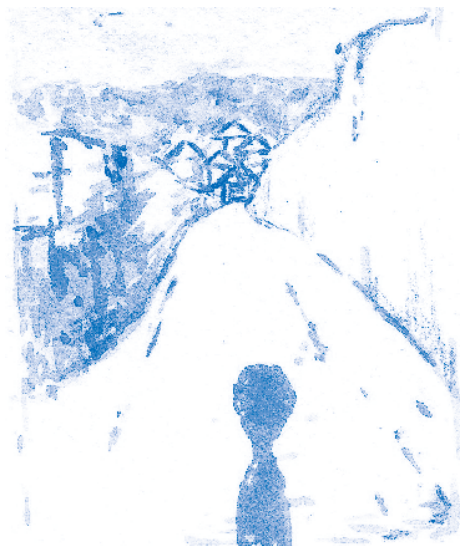
ドラマがない気がして。

坂の上には、景色のいい場所があります。上る前から、わざわざ「上ったら見渡してみよう」と考えたことはないですが、坂道を上ったら自然と、「下はどうなっているのかな」と、振り返りたくなるんです。そうすると、いい景色がひろがっていたり「けっこう上ったな」という達成感が生まれたり



します。

町田自然幼稚園の前の坂は、かなり急です。だから、ちょっと恥ずかしいんですけど、あの坂から下るときは、そのままの勢いで家まで走り着けるかを試したりしていました。足が前に出たまま家に入っていく感じがして。学校から帰るときは下り坂だったので、いつもそんな風に帰っていましたね、ばばばって勢いよく。



絵：牧野朝輝さん

# わたせふう

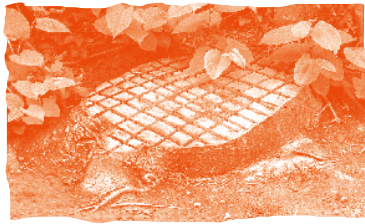
しゃしんぶん はたのしゅうへい  
写真・文：波田野州平

## 河原物

かわらもの  
河原には、昔か

らいろんなものや  
ひとながつ  
人が流れ着いて、  
おもしろい文化が  
ふんか  
生まれてきました。  
つるみがわぞ  
鶴見川沿いを歩い  
てみると、たのし  
い物をはっけん  
ある

すよ。川の流れに沿った散歩、おすすめ  
めです。  
かわなが  
すよ。川の流れに沿った散歩、おすすめ  
めです。



まるでワッフル  
みたいなきりかぶ



かさボックス

きゆうなあめるときには  
「じゆうにおつかいください」



## プロジェクトレポート

YATOの縁日記

紙でつくった人形に光をあてて、影  
かみ  
紙でつくった人形に光をあてて、影  
でお芝居する影絵。「YATOの縁日」  
の公演に向けて、自宅で人形をつく  
てもらいました。つくり方の動画を  
見ながら、家に届いた「影絵キット」  
の材料を使った人形づくり。参加した  
やとっ子に感想を聞いてみると……

まるくきりぬいたりするのが  
むずかしかったけど、たのしかった!



やとっ子日記

忠生・町田周辺に暮らす小学生チー  
ム「やとっ子同盟」。アーティストや  
年長者といろんなものをつくりながら、  
忠生の歴史や文化に触れる、遊びと学  
びの場です。

今年の「YATOの縁日」は、オン  
ラインで開催。影絵の上演では、暴れ  
る「龍」を退治する「勇者」として、  
やとっ子のみんながつくった分身人形  
も登場。どんな物語になるかは見ての  
お楽しみ。ぜひ動画配信をみてね!

YATOの縁日(オンライン)  
開催日時: 2020年9月22日(火・祝) 18時~20時  
配信: YouTube:  
<https://youtu.be/UNB7-6k7Gko>

Instagram: @yato50net  
@tadao\_portrait

